



「どうぶつ」展示書籍のご紹介

①動物になって哲学する



動物たちはどんな風に考えているのだろう？

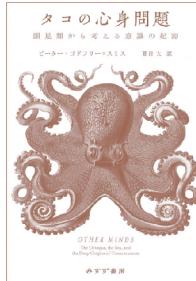
豚、タコ、コウモリ・・・。動物の立場から見れば、人間の世界は違って見えてくるかもしれない。

『タコの心身問題 頭足類から考える意識の起源』

ピーター・ゴドフリー=スミス／著 みすず書房

タコは賢いけれど、その神経のありようは人間と大きくちがう。腕に脳の二倍の神経があって、切り離された腕だけで、腕を伸ばしてものをつかむ。

タコにならざるどんなん気分なのだろう？



③動物に魂はあるか？



動物が動いているのを見ると、もちろん魂はある、と感じる。でも、ロボットだって動いている。

動物とロボットは何が違うのだろう？

『動物には心があるの? 人間と動物はどうちがうの?』

エリザベット・ド・フォントネ／著 岩崎書店

しっぽをふる犬を見ると、うれしいのかな？と思う。けれども犬や、猫は言葉を話さないから、ほんとうはどう思っているのかわからない。そもそも動物に心はあるのだろうか？



⑤共に生きる



かわいいペット。恐ろしい害獣。

私たちの社会の身近には色々な動物がいる。

動物と一緒に生きるってどういうことだろう？

『マンガで学ぶ動物倫理』

伊勢田哲治／著 化学同人

ペットのしつけは、人間のエゴ？

人体実験よりも動物実験の方がマシ？

なぜ家畜は食べてもペットは食べないのか？

動物たちと関わる人間が出会う倫理的な問題をマンガで分かりやすく学べる本。



図書室の紹介



哲学館の1階の図書室には、哲学に初めて触れる方でも楽しく読める絵本や入門書から、本格的に勉強したい方のための本まで、さまざまな哲学の本が9,000冊以上並んでいます。なかには西田幾多郎が生きていた時代の古い本もあります。どなたでも閲覧できますので、気軽に入室して探索してみてください（17:00まで）。

②人間ってどんな生きもの？



人間も動物であるには違いない。

でも、「単なる動物」ではない、という気もする。

人間のどこが特別なのだろう？

『ダーウィンの種の起源 はじめての進化論』

サビーナ・ラテヴァ／著 岩波書店

人間はなにか特別なところがあるとしても、ほかの動物と全く無関係ではない。人間も動物も同じ生きものから進化してきたのだから。

ダーウィンの「進化論」が絵本になった。



④オスとメスと生命の不思議



多くの動物にはオスとメスがいて、子どもを作ることができる。一匹一匹は死ぬけれど命はつながっていく。

命って何だろう？

『最後の恋は 草食系男子が持ってくる』

森岡正博／著 マガジンハウス

「草食系男子」とは、心が優しく、男らしさに縛られておらず、恋愛にガツガツせず、傷ついたり傷つけたりすることが苦手な男子」

哲学者が書いた、オスらしくない男性と恋愛するための本。



⑥動物好きの幾多郎



飼い猫の背中に人形をつけて、娘を笑わせ、シマウマとラクダの赤ちゃんが気になって、一人で動物園へ出かける。

大哲学者の意外な一面。

『牡猫ムルの人生観』(上・下)

ホフマン／著 角川書店

ネコが書いた伝記。「おれは自分の伝記を世におくる。それはどういう修養をすれば偉大なる猫になれるかということを世の人に知らせるためである。」

幾多郎はこの小説の主人公にちなんで一匹の飼いネコを「ムル」と名付けている。

